

**FARROW & BALL®**  
CRAFTSMEN IN PAINT AND PAPER

# FINITIONS & APPLICATIONS

Le guide de référence pour choisir nos  
finitions et se familiariser avec la procédure  
d'application Farrow & Ball



## POURQUOI FARROW & BALL ?

Chez Farrow & Ball, nous nous engageons à créer des peintures et papiers peints incomparables, à l'aide des ingrédients les plus fins et à teneurs élevées en riches pigments. La profondeur et le caractère particulier de nos couleurs embellissent ainsi les murs et créent le style si typique de Farrow & Ball.

Cette brochure regorge de conseils utiles qui vous aideront à mener à bien votre projet de décoration. Nous y expliquons les caractéristiques de nos différentes finitions, afin de vous permettre de choisir celle qui convient le mieux à votre projet, quelque soit la surface à décorer, à l'intérieur ou à l'extérieur de votre maison. Qu'il s'agisse de l'Estate Emulsion, notre finition mate crayeuse pour l'intérieur, ou de notre gamme de peintures pour l'extérieur, chaque finition Farrow & Ball est décrite en termes clairs de manière à ce que vous sachiez où elle peut être utilisée, quelles sont ses caractéristiques et ses spécificités, notamment : son degré de brillance, son pouvoir couvrant et son temps de séchage.

Afin de vous garantir les meilleurs résultats possibles, nous expliquons également en quoi consiste la procédure d'application Farrow & Ball, constituée des Impressions & Sous-couches et de deux couches d'une couleur de peinture. Nous vous guidons tout au long des étapes de cette procédure et vous recommandons l'impression & Sous-couche à utiliser. Enfin, nous vous donnons des conseils pour la préparation des surfaces, l'application au pinceau et au rouleau et vous aidons à choisir la quantité de produit exacte dont vous aurez besoin pour votre projet de décoration. Bref, nous ne laissons rien au hasard !



## CHOISIR LES FINITIONS

L'une des premières décisions que vous devez prendre lorsque vous réfléchissez à un projet de décoration est celle de la finition de peinture. Les finitions présentent différents degrés de brillance et de durabilité, et vous aident ainsi à créer l'ambiance que vous recherchez.

Farrow & Ball vous propose une gamme complète de finitions modernes et traditionnelles, avec des degrés de brillance allant de 2 % à 95 %, pour les surfaces intérieures comme extérieures.

# ESTATE® EMULSION

## MURS ET PLAFONDS INTÉRIEURS

L'Estate Emulsion est notre finition mate crayeuse emblématique, elle est disponible dans l'ensemble de nos 132 couleurs. Convenant parfaitement aux zones à moins fort passage, l'Estate Emulsion est une option sophistiquée et raffinée pour les murs et les plafonds à l'intérieur de la maison.

L'Estate Emulsion:

- Une finition crayeuse, très mate, dotée d'un degré de brillance de 2 %
- Sèche rapidement
- Nettoyable
- Respectueuse de l'environnement avec une faible teneur en COV
- À base d'eau, elle a une faible odeur et est sans danger pour les enfants et les animaux de compagnie

### SPÉCIFICITÉS

#### TAILLES DES POTS & POUVOIR COUVRANT

Pot échantillon de 100ml = 1m<sup>2</sup>, 2,5L = 35m<sup>2</sup>  
et 5L = 70m<sup>2</sup>

#### NIVEAU DE BRILLANCE

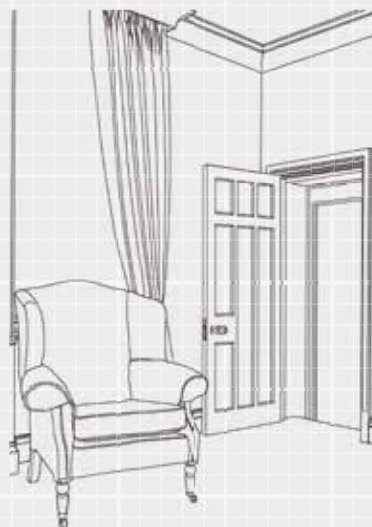
2%

#### PRÉPARATION

L'Apprêt & Sous-couche dépend de la surface à traiter

#### TEMPS DE SÉCHAGE

Sèche en 2 heures, temps d'attente entre les couches : 2 heures



## MODERN EMULSION

### MURS ET PLAFONDS INTÉRIEURS

La Modern Emulsion est notre finition durable et polyvalente, disponible dans l'ensemble de nos 132 couleurs. Convenant parfaitement aux zones à fort passage telles que les couloirs, les salles de bains et les cuisines, la Modern Emulsion est un choix de peinture mate judicieux pour les murs et les plafonds d'intérieur.

La Modern Emulsion:

- Une finition mate, dotée d'un niveau de brillance de 7 %
- Sèche rapidement
- Lavable, essuyable, résistante aux chocs et aux tâches
- Respectueuse de l'environnement, a une faible teneur en COV
- À base d'eau, a une faible odeur et est sans danger pour les enfants et les animaux de compagnie

#### SPÉCIFICITÉS

##### TAILLES DES POTS & POUVOIR COUVRANT

2,5L = 30m<sup>2</sup> et 5L = 60m<sup>2</sup>

##### NIVEAU DE BRILLANCE

7%

##### PRÉPARATION

L'Apprêt & Sous-couche dépend de la surface à traiter

##### TEMPS DE SÉCHAGE

Sèche en 2 heures, temps d'attente entre les couches : 4 heures



# ESTATE® EGGSHELL

## BOIS ET MÉTAL INTÉRIEURS

L'Estate Eggshell est une finition durable pour le bois et le métal à l'intérieur de la maison, elle est disponible dans chacune de nos 132 couleurs. Extrêmement robuste, avec son fini satiné lisse, Estate Eggshell est idéale pour remettre à neuf meubles, placards de cuisine, radiateurs, plinthes, portes et cimaises.

L'Estate Eggshell:

- Une finition satinée, dotée d'un niveau de brillance de 20 %
- Sèche rapidement
- Lavable et nettoyable
- Respectueuse de l'environnement, a une faible teneur en COV
- À base d'eau, a une faible odeur et est sans danger pour les enfants et les animaux de compagnie

### SPÉCIFICITÉS

#### TAILLES DES POTS & POUVOIR COUVRANT

750ml = 9m<sup>2</sup>, 2,5L = 30m<sup>2</sup> et 5L = 60m<sup>2</sup>

#### NIVEAU DE BRILLANCE

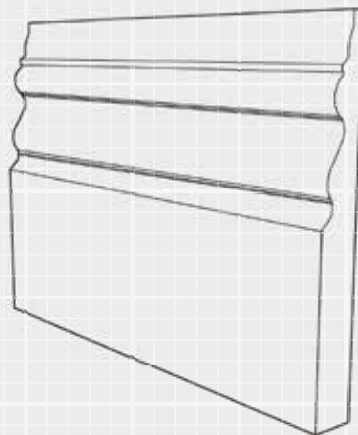
20%

#### PRÉPARATION

L'Apprêt & Sous-couche dépend de la surface à traiter

#### TEMPS DE SÉCHAGE

Sèche en 2 heures, temps d'attente entre les couches : 4 heures



## FLOOR PAINT

### SOLS INTÉRIEURS EN BOIS ET EN BÉTON, BOIS ET MÉTAL INTÉRIEURS

La Floor Paint est notre finition semi-brillante extrêmement résistante, disponible dans l'ensemble de nos 132 couleurs. Idéale pour rénover les sols, escaliers, plinthes et même pour rafraîchir les meubles et placards de cuisine, notre Floor Paint est une option encore plus durable (et légèrement plus brillante) qu'Estate Eggshell.

La Floor Paint :

- Une finition semi-brillante, dotée d'un niveau de brillance de 40 %
- Sèche rapidement
- Lavable et nettoyable
- Respectueuse de l'environnement, a une teneur minime en COV
- À base d'eau, a une faible odeur et est sans danger pour les enfants et les animaux de compagnie

#### SPÉCIFICITÉS

##### TAILLES DES POTS & POUVOIR COUVRANT

750ml = 9m<sup>2</sup>, 2,5L = 30m<sup>2</sup> et 5L = 60m<sup>2</sup>

##### NIVEAU DE BRILLANCE

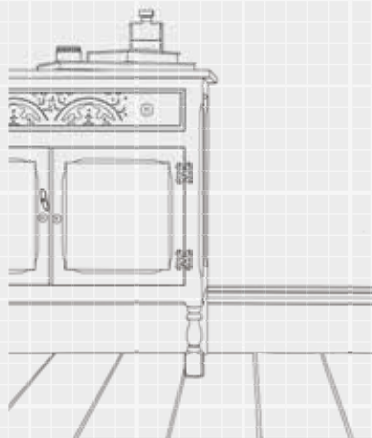
40%

##### PRÉPARATION

L'Apprêt & Sous-couche dépend de la surface à traiter

##### TEMPS DE SÉCHAGE

Sèche en 2 heures, temps d'attente entre les couches : 4 heures



# FULL GLOSS

## BOIS ET MÉTAL INTÉRIEURS ET EXTÉRIEURS

Full Gloss est notre finition extrêmement brillante et polyvalente, idéale pour le bois et le métal à l'intérieur comme à l'extérieur, disponible dans l'ensemble de nos 132 couleurs. Offrant un fini très brillant et une grande durabilité, notre Full Gloss vous permettra de produire un effet saisissant et peut être utilisée sur tous les types de surfaces, et ce, à l'intérieur comme à l'extérieur de la maison.\*

La Full Gloss:

- Une finition extrêmement brillante, dotée d'un niveau de brillance de 95 %
- Sèche rapidement
- Lavable et nettoyable
- Respectueuse de l'environnement, a une faible teneur en COV
- À base d'eau, a une faible odeur et est sans danger pour les enfants et les animaux de compagnie
- Perméable à l'eau et résistante à l'écaillage, au décollement et à la décoloration, jusqu'à 6 ans après l'application\*\*

### SPÉCIFICITÉS

#### TAILLES DES POTS & POUVOIR COUVRANT

2,5L = 9m<sup>2</sup> et 5L = 30m<sup>2</sup>

#### NIVEAU DE BRILLANCE

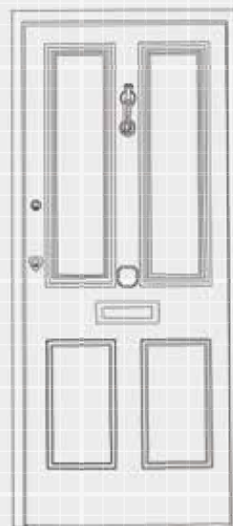
95%

#### PRÉPARATION

L'Apprêt & Sous-couche dépend de la surface à traiter

#### TEMPS DE SÉCHAGE

Sèche en 2 heures, temps d'attente entre les couches : 4 heures



\*Veuillez noter que ce produit ne convient pas aux surfaces en plastique ni aux terrasses en bois.

\*\*À condition de l'avoir appliquée en suivant les instructions figurant dans nos fiches d'informations produit, que vous pouvez trouver sur [www.farrow-ball.com](http://www.farrow-ball.com).

## EXTERIOR EGGSHELL

### BOIS ET MÉTAL EXTÉRIEURS

L'Exterior Eggshell est une finition satinée durable qui convient parfaitement aux bois tendres et durs à l'extérieur. Elle peut être utilisée sur les encadrements de fenêtres, les bardages et les meubles de jardin, ainsi que sur les garde-fou, les portails, les gouttières et toutes les autres surfaces en métal ; elle est disponible dans l'ensemble de nos 132 couleurs. Polyvalente tout en étant très résistante, cette finition laisse le substrat respirer et peut être utilisée pour injecter de la couleur sur pratiquement n'importe quelle surface dans le jardin\*.

L'Exterior Eggshell:

- Une finition satinée, dotée d'un niveau de brillance de 20 %
- Sèche rapidement
- Respectueuse de l'environnement, a une teneur minime en COV
- Polyvalente et respirante, imperméable à l'eau et résistante aux contaminations fongiques
- À base d'eau, a une faible odeur et est sans danger pour les enfants et les animaux de compagnie
- Résistante à l'écaillage, au décollement et à la décoloration, jusqu'à 6 ans après l'application\*\*

#### SPÉCIFICITÉS

##### TAILLES DES POTS & POUVOIR COUVRANT

750ml = 10m<sup>2</sup> et 2,5L = 32m<sup>2</sup>

##### NIVEAU DE BRILLANCE

20%

##### PRÉPARATION

L'Apprêt & Sous-couche dépend de la surface à traiter

##### TEMPS DE SÉCHAGE

Sèche en 2 heures, temps d'attente entre les couches : 4 heures



\*Veuillez noter que ce produit ne convient pas aux surfaces en plastique ni aux terrasses en bois

\*\*À condition de l'avoir appliquée en suivant les instructions figurant dans nos fiches d'informations produit, que vous pouvez trouver sur [www.farrow-ball.com](http://www.farrow-ball.com).

# EXTERIOR MASONRY

## MURS ET ACCESSOIRES EXTÉRIEURS

L'Exterior Masonry est notre finition haute performance spécialement formulée pour les surfaces en pierre extérieures, disponible dans 107 de nos couleurs. Extrêmement résistante, robuste et durable, cette finition mate peut également être utilisée pour ajouter des touches de couleur sur les murs des jardins, les pots de fleurs et autres ornements de jardin.

L'Exterior Masonry:

- Un fini très mat, doté d'un niveau de brillance de 2 %
- Sèche rapidement
- Respectueuse de l'environnement, a une faible teneur en COV
- Respirante, imperméable à l'eau, et résistante aux contaminations fongiques
- À base d'eau, a une faible odeur et est sans danger pour les enfants et les animaux de compagnie
- Résistante à la formation d'écailles, de fissures, au farinage, au décollement et à la décoloration, jusqu'à 15 ans après l'application★

### SPÉCIFICITÉS

#### TAILLES DES POTS & POUVOIR COUVRANT

5L = 40m<sup>2</sup>

#### NIVEAU DE BRILLANCE

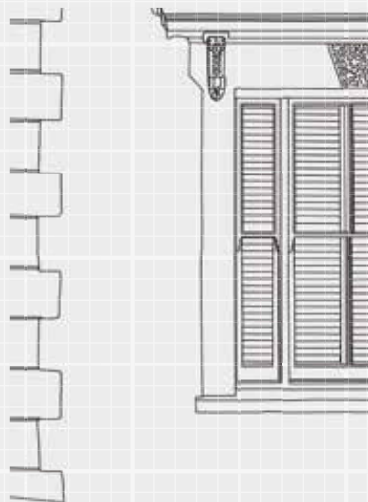
2%

#### PRÉPARATION

Masonry & Plaster Stabilising Primer

#### TEMPS DE SÉCHAGE

Sèche en 2 heures, temps d'attente entre les couches : 5 heures



★À condition de l'avoir appliquée en suivant les instructions figurant dans nos fiches d'informations produit, que vous pouvez trouver sur [www.farrow-ball.com](http://www.farrow-ball.com).  
Ce produit ne convient pas à une utilisation sur des surfaces extrêmement alcalines ou très poreuses, telles que l'enduit à la chaux ou les briques Fletton.

## CASEIN DISTEMPER

Casein Distemper est une finition très mate qui convient idéalement aux demeures traditionnelles et historiques. Proposée dans 131 de nos couleurs, elle offre un fini respectueux de l'époque de la propriété, créant ainsi un style authentique et permettant aux murs et plafonds intérieurs en plâtre de 'respirer'.

La Casein Distemper:

- Un fini très mat, doté d'un niveau de brillance de 2 %
- Sèche rapidement
- Extrêmement respirante
- Respectueuse de l'environnement, a une faible teneur en COV
- À base d'eau et a une faible odeur

### SPÉCIFICITÉS

#### TAILLES DES POTS & POUVOIR COUVRANT

2,5L = 32m<sup>2</sup> et 5L = 65m<sup>2</sup>

#### NIVEAU DE BRILLANCE

2%

#### PRÉPARATION

Il n'est pas nécessaire d'appliquer un Apprêt & Sous-couche

#### TEMPS DE SÉCHAGE

Sèche en 2 heures, temps d'attente entre les couches : 2 heures

## SOFT DISTEMPER

Soft Distemper est notre finition traditionnelle toute simple à base de résines naturelles qui vous permet de créer un fini poudreux exquis très mat. Disponible dans 63 de nos couleurs, cette finition spécialisée convient parfaitement aux plâtreries fines et aux surfaces fragiles, car elle peut être aisément enlevée afin de préserver les détails plus délicats.

La Soft Distemper:

- Un fini très mat, doté d'un niveau de brillance de 2 %
- Sèche rapidement
- Respectueuse de l'environnement, a une teneur minimale en COV
- À base d'eau et a une faible odeur
- Facile à enlever afin de révéler les petits détails

### SPÉCIFICITÉS

#### TAILLES DES POTS & POUVOIR COUVRANT

5L = 65m<sup>2</sup>

#### NIVEAU DE BRILLANCE

2%

#### PRÉPARATION

Il n'est pas nécessaire d'appliquer un Apprêt & Sous-couche

#### TEMPS DE SÉCHAGE

Sèche en 2 heures, il n'est pas nécessaire d'appliquer une deuxième couche

## LIMEWASH

### MURS ET PLAFONDS INTÉRIEURS, MURS EXTÉRIEURS

Limewash est notre finition spécialisée extrêmement respirante qui convient parfaitement aux murs et plafonds intérieurs ou extérieurs des bâtiments traditionnels ou historiques ; elle est disponible dans 77 de nos couleurs. Cette peinture se fixe à la matière pour devenir partie intégrante du bâtiment lui-même. Le Limewash est une finition respectueuse de l'époque du bâtiment qui permet aux murs et plafonds des demeures traditionnelles de « respirer ». Si vous utilisez cette finition, nous vous conseillons de faire appel à un peintre ou un décorateur professionnel car il est nécessaire d'avoir des connaissances spécialisées pour procéder à son application.

La Limewash:

- Un fini très mat, doté d'un niveau de brillance de 2 %
- Sèche rapidement
- Extrêmement respirante
- Respectueuse de l'environnement, a une teneur minime en COV
- À base d'eau et a une faible odeur

#### SPÉCIFICITÉS

##### TAILLES DES POTS & POUVOIR COUVRANT

5L = le pouvoir couvrant varie en fonction des conditions

##### NIVEAU DE BRILLANCE

2%

##### TEMPS DE SÉCHAGE

Sèche en 3 heures, temps d'attente entre les couches : 12 heures

## DEAD FLAT

### MURS, PLAFONDS, BOIS ET MÉTAL INTÉRIEURS

Dead Flat est une finition traditionnelle, très mate, qui convient parfaitement au bois et aux surfaces en plâtre et en métal en intérieur, et est disponible dans l'ensemble de nos 132 couleurs. Cette finition est la version moderne de la peinture au plomb mate (« flatted lead ») utilisée dans le deuxième quart du XVIII<sup>e</sup> siècle. De nos jours, elle est choisie soit pour personnaliser un style de décoration, soit pour essayer de reproduire de manière authentique le style traditionnel d'une demeure d'époque. Idéale pour les zones à faible passage, Dead Flat offre un fini exceptionnel mat et élégant.

Le Dead Flat:

- Un fini très mat, doté d'un niveau de brillance de 2 %
- Sèche rapidement
- Respectueuse de l'environnement, a une teneur minime en COV
- À base d'eau, a une faible odeur et est sans danger pour les enfants et les animaux de compagnie

#### SPÉCIFICITÉS

##### TAILLES DES POTS & POUVOIR COUVRANT

750ml = 9m<sup>2</sup>, 2,5L = 30m<sup>2</sup> et 5L = 60m<sup>2</sup>

##### NIVEAU DE BRILLANCE

2%

##### TEMPS DE SÉCHAGE

Sèche en 3 heures, temps d'attente entre les couches : 4 heures

## CONSEILS D'APPLICATION

Une fois que vous avez pris votre décision finale en termes de couleur et de finition, il est temps de passer à l'aspect pratique : l'application de la peinture. De la préparation de la surface au choix de l'Apprêt & Sous-couche, en passant par la procédure d'application Farrow & Ball ou encore le choix des accessoires, nos conseils vous guideront étapes par étapes pour créer votre décoration idéale.

## PRÉPARATION DES SURFACES

La bonne préparation de la surface que vous vous apprêtez à décorer est essentielle pour obtenir le look caractéristique de Farrow & Ball chez vous et pour avoir un rendu optimal quant à la couleur et à la finition que vous avez choisies. Vous pouvez faire plusieurs choses pour vous en assurer :

Veillez à ce que la surface soit en bon état, qu'elle soit propre, sèche et dépourvue de moisissures.

Comblez ou rebouchez toute imperfection clairement visible.

Appliquez l'Apprêt & Sous-couche Farrow & Ball approprié (voir ci-dessous).

Pour des conseils plus détaillés à propos des surfaces à décorer et des divers scénarios de décoration (par exemple, selon que la surface soit déjà peinte ou qu'il s'agisse de plâtre frais ou de bois), veuillez consulter nos fiches d'informations produit sur notre site web ou discutez en avec l'un de nos experts dans un showroom, chez un revendeur ou par téléphone ; vous trouverez les coordonnées nécessaires au verso de cette brochure.

## APPRÊTS ET SOUS-COUCHES

L'application des Apprêts & Sous-couches permet d'obtenir une surface saine qui offrira une adhésion optimale aux couches de finition, et augmentera leur durabilité. Cela permet également de combler les petits défauts, de manière à vous assurer d'avoir un fini lisse et uniforme, pour un résultat impeccable.

Nos Apprêts & Sous-couches sont fabriquées à l'aide des mêmes ingrédients que nos peintures de qualité riches en pigments. Adaptées à différents types de surface, les Apprêts & Sous-couches Farrow & Ball sont disponibles en quatre tonalités, ce qui vous permet de les harmoniser à la finition de votre choix – Tons Rouges & Chauds, Tons Foncés, Tons Moyens et Tons Blancs & Clairs. Vous pouvez trouver la tonalité convenant à la couleur de votre choix au dos du nuancier.

Les Apprêts & Sous-couches Farrow & Ball constituent la première étape de la procédure d'application Farrow & Ball ; ils vous permettent d'obtenir une profondeur de couleur qui fait véritablement resplendir vos murs.

## LA PROCÉDURE D'APPLICATION FARROW & BALL

Nos couleurs de peinture emblématiques et inspirantes sont réputées pour leur profondeur et leur complexité, elles subliment véritablement vos murs en réagissant de manière extraordinaire à tous les types de lumière.

Le secret de leur esthétisme si singulier réside aussi dans la procédure d'application Farrow & Ball :

- Une couche de notre Apprêt & Sous-couche dans la tonalité complémentaire appropriée.
- Deux couches de la couleur dans la finition de votre choix : chacune d'entre elles apportant son lot de riches pigments.

La procédure d'application Farrow & Ball vous assure d'obtenir le fini intense qui a fait la renommée de Farrow & Ball.

### EN BREF

Même si chaque Apprêt & Sous-couche bénéficie de ses propres recommandations d'application, nous les avons formulées de manière à suivre le même processus de base :

1. Préparez la surface en vous assurant qu'elle soit propre, sèche et débarrassée de toutes saletés et traces de graisse.
2. Appliquez l'Apprêt & Sous-couche approprié, dans la tonalité de couleur appropriée, et attendez que le temps de séchage recommandé se soit écoulé. Vous pourrez trouver la tonalité appropriée au dos du nuancier ou sur le site web.
3. Appliquez deux couches de votre finition, en laissant sécher complètement chaque couche avant d'appliquer la suivante.

## IMPRESSIONS & SOUS-COUCHES

Nos Apprêts & Sous-couches ont été formulées en ayant à l'esprit chacune de nos finitions, de manière à vous permettre d'obtenir les meilleurs résultats pour votre intérieur. En suivant la procédure d'application Farrow & Ball, vous obtiendrez un fini uniforme et durable et le look Farrow & Ball si caractéristique. Jetez un coup d'œil au tableau ci-dessous pour savoir quelle est l'Apprêt & Sous-couche qui est le mieux adapté pour votre projet:

| Apprêt & Sous-couche                 | Qu'est-ce qu'elle fait ?                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Avec quelle finition l'utiliser ?                                     | Tonalités disponibles | Tailles de pot                  |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------------|
| Wall & Ceiling Primer & Undercoat    | Idéal pour les murs et les plafonds intérieurs.                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Estate Emulsion<br>Modern Emulsion                                    | 4                     | 2,5 litres<br>5 litres          |
| Interior Wood Primer & Undercoat     | Idéal pour le bois nu ou déjà peint.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Estate Eggshell<br>Full Gloss<br>Dead Flat                            | 4                     | 750ml<br>2,5 litres<br>5 litres |
| Exterior Wood Primer & Undercoat     | Offre une base protectrice, souple, et qui laisse respirer le support, pour le bois extérieur nu ou déjà peint.                                                                                                                                                                                                                       | Exterior Eggshell<br>Full Gloss                                       | 4                     | 750ml<br>2,5 litres             |
| Metal Primer & Undercoat             | Un apprêt conçu pour protéger contre la rouille, à utiliser sur les surfaces en métal brut à l'intérieur comme à l'extérieur, notamment sur les portails, les garde-fou, les meubles de jardin, les radiateurs et les gouttières en métal.                                                                                            | Estate Eggshell<br>Full Gloss<br>Dead Flat<br>Exterior Eggshell       | 4                     | 750ml                           |
| Wood Floor Primer & Undercoat        | Conçu pour être utilisé sur les sols en bois, cet apprêt offre la meilleure base possible et permet d'obtenir un fini durable.                                                                                                                                                                                                        | Floor Paint                                                           | 4                     | 750ml<br>5 litres               |
| Masonry & Plaster Stabilising Primer | À utiliser en intérieur comme à l'extérieur, sur des pierres et des surfaces recouvertes d'enduit ou de plâtre qui sont poreuses, crayeuses ou légèrement détériorées mais qui sont par ailleurs saines sur le plan structural. Il peut également être utilisé à l'intérieur sur des sols en béton, avant d'appliquer la Floor Paint. | Exterior Masonry<br>Estate Emulsion<br>Modern Emulsion<br>Floor Paint | 1                     | 5 litres                        |
| Wood Knot & Resin Blocking Primer    | Protège les boiseries intérieures et extérieures contre les taches résineuses. À utiliser pour traiter de façon ponctuelle les nœuds sur les sols en bois avant d'appliquer l'Apprêt & Sous-couche pour sols en bois (Wood Floor Primer & Undercoat)                                                                                  | Full Gloss<br>Exterior Eggshell<br>Estate Eggshell<br>Dead Flat       | 1                     | 750ml<br>2,5 litres             |

## NOS PINCEAUX ET ROULEAUX

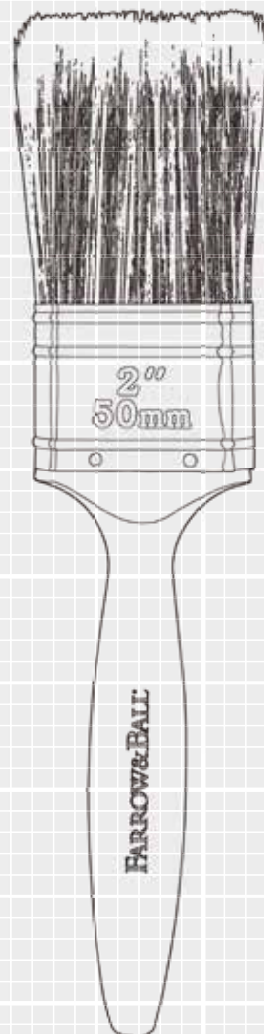
Il est essentiel de choisir le bon pinceau ou le bon rouleau pour votre projet si vous voulez obtenir un fini parfaitement lisse. Nos pinceaux et notre rouleau sont spécialement conçus pour être utilisés avec nos peintures à base d'eau et vous permettront de créer sans effort le look Farrow & Ball si caractéristique chez vous .

### PINCEAUX:

- Fabriqués à l'aide de poils 100 % synthétiques, afin de permettre une application fluide et homogène.
- La combinaison unique de poils à pointes fendues permet au pinceau de s'imprégner d'un volume plus important de peinture, et vous permet de créer un fini lisse tout en réduisant les traces de pinceau.
- Les poils longs permettent une application mieux maîtrisée pour tous vos travaux de précision.
- Les poignées en bouleau facilitent la prise en main.
- Faciles à nettoyer à l'eau chaude et au savon.
- Notre pinceau spécial pour les pierres comporte un mélange de soies naturelles et de soies synthétiques, ce qui lui confère une plus grande durabilité lorsqu'il est utilisé sur les surfaces extérieures.

### ROULEAU:

- Notre rouleau en polyester tissé à poils moyens, à utiliser avec les émulsions, permet une application rapide, réduit les éclaboussures ou les coulées de peinture et offre un fini lisse et uniforme.
- L'armature et le bras métalliques de la poignée maintiennent fermement en place le manchon du rouleau, ce qui réduit les dérapages et minimise la flexibilité.



## LE PAPIER PEINT FARROW & BALL

Nos papiers peints sont fabriqués à la main à l'aide de nos propres peintures et selon des méthodes traditionnelles d'impression au réservoir ou à la planche.

Nos papiers peints à rayures et à traînées sont fabriqués selon la méthode au réservoir ; nos artisans découpent des tampons de mousse individuels à la main et fixent ces derniers sous un réservoir contenant de la peinture. Le fond uniforme préalablement peint de papier peint est ensuite entraîné en-dessous de ces tampons et la peinture s'écoule sur celui-ci, ce qui crée l'effet de traînées et de rayures. Pour les dessins imprimés à la planche, une couche de peinture est tout d'abord appliquée à la brosse sur le papier afin de créer la texture de fond, puis, à l'aide d'un rouleau ou d'une planche sur lequel ou laquelle les motifs sont méticuleusement gravés, le dessin est imprimé sur le papier, souvent en plusieurs couleurs, ce qui alourdit ce dernier et lui confère de la substance. Un vernis transparent est ensuite appliqué par-dessus, ce qui permet à nos papiers d'être nettoyables.

Cette technique de fabrication implique non seulement que nos papiers bénéficient des mêmes propriétés que nos peintures en termes de pigments, mais aussi qu'ils possèdent des caractéristiques exceptionnelles et ont un touché incroyable. Qu'il s'agisse d'imprimés audacieux ou de motifs plus discrets, notre collection de dessins fleuris, damassés, à rayures et géométriques saura plaire à tous les goûts.

Notre colle à papier peint a été spécialement formulée pour être utilisée avec nos papiers, et sa faible alcalinité permet d'éviter le risque d'altération du fini décoratif du papier tout en préservant les couleurs si caractéristiques de Farrow & Ball. Cette colle est fournie sous forme de poudre avec un tube servant également de mesure, afin de faciliter le mélange de la colle et de veiller à ce qu'elle ait la consistance correcte.

Un tube de colle permet de poser cinq rouleaux de papier peint.

## POSER LE PAPIER PEINT

Après vous être assuré(e) que la surface sur laquelle vous vous apprêtez à poser le papier est propre, sèche et dépourvue de toutes traces de saletés, d'ancien papier peint ou de peinture, vous pouvez commencer à poser votre papier.

- Vérifiez les raccords avant de découper les lés en fonction de la hauteur du mur, en prévoyant entre 5 et 7 cm supplémentaires en haut et en bas du papier pour avoir de la marge..
- En procédant du centre vers l'extérieur, appliquez une couche généreuse et homogène de colle sur le papier en veillant à ce que les bords soient bien garnis de colle tout en évitant de la faire entrer en contact avec le côté imprimé du papier.
- Pliez le papier avec la face encollée vers l'intérieur et laissez le papier absorber la colle pendant 10 minutes jusqu'à ce qu'il soit pliable. Assurez-vous que le papier ne devienne pas trop humide, sinon il pourrait se contracter en séchant.
- Veillez à ce que les bords du papier soient parfaitement posés contre les lés suivants et évitez d'avoir des bords qui se chevauchent.
- Pour un résultat impeccable, nous vous conseillons d'éteindre le chauffage central jusqu'au lendemain afin de permettre au papier de sécher naturellement.

Veillez consulter nos Fiches d'informations produits pour des informations plus détaillées, [www.farrow-ball.com/product-advice-sheets](http://www.farrow-ball.com/product-advice-sheets)

## DE COMBIEN DE PEINTURE OU DE PAPIER PEINT AI-JE BESOIN?

Il peut être frustrant de ne pas avoir commandé assez de peinture ou de papier peint pour votre projet, car cela pourrait occasionner des retards ; si vous en commandez trop, en revanche, il vous en restera à la fin du projet. Si vous n'êtes pas sûr(e) des quantités à commander pour votre projet, nous sommes là pour vous aider à effectuer vos calculs. Pour savoir comment nous contacter, pour nous contacter, voir sous ce tableau indicatif :

### PEINTURE

| Finition          | Pouvoir couvrant approximatif     | Tailles disponibles          | Nombre de couches recommandé* | Temps de séchage                                                            |
|-------------------|-----------------------------------|------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Estate Emulsion   | 70 m <sup>2</sup> pour 5 litres   | 100 ml, 2,5 litres, 5 litres | 2                             | Sèche en 2 heures / deux-ième couche après 2 heures                         |
| Modern Emulsion   | 60 m <sup>2</sup> pour 5 litres   | 2,5 litres, 5 litres         | 2                             | Sèche en 2 heures / deux-ième couche après 4 heures                         |
| Estate Eggshell   | 60 m <sup>2</sup> pour 5 litres   | 750 ml, 2,5 litres, 5 litres | 2                             | Sèche en 2 heures / deux-ième couche après 4 heures                         |
| Floor Paint       | 60 m <sup>2</sup> pour 5 litres   | 750 ml, 2,5 litres, 5 litres | 2                             | Sèche en 2 heures / deux-ième couche après 4 heures                         |
| Full Gloss        | 30 m <sup>2</sup> pour 2,5 litres | 750 ml, 2,5 litres           | 2                             | Sèche en 2 heures / deux-ième couche après 4 heures                         |
| Exterior Eggshell | 32 m <sup>2</sup> pour 2,5 litres | 750 ml, 2,5 litres           | 2                             | Sèche en 2 heures / deux-ième couche après 4 heures                         |
| Exterior Masonry  | 40 m <sup>2</sup> pour 5 litres   | 5 litres                     | 2                             | Sèche en 2 heures / deux-ième couche après 5 heures                         |
| Casein Distemper  | 65 m <sup>2</sup> pour 5 litres   | 2,5 litres, 5 litres         | 2                             | Sèche en 2 heures / deux-ième couche après 2 heures                         |
| Soft Distemper    | 65 m <sup>2</sup> pour 5 litres   | 5 litres                     | 2                             | Sèche en 2 heures / il n'est pas nécessaire d'appliquer une deuxième couche |
| Limewash          | Variable                          | 5 litres                     | 4                             | Sèche en 3 heures / deux-ième couche après 12 heures                        |
| Dead Flat         | 60 m <sup>2</sup> pour 5 litres   | 750 ml, 2,5 litres, 5 litres | 2                             | Sèche en 2 heures / deux-ième couche après 4 heures                         |

### PAPIER PEINT

Pour de plus amples renseignements concernant le calcul des quantités à commander, veuillez consulter notre site web, envoyer un e-mail [exportsales@farrow-ball.com](mailto:exportsales@farrow-ball.com), nous appeler au +44 (0) 1202 876141 ou vous rendre dans un showroom ou chez un revendeur.

\*Des couches supplémentaires peuvent être nécessaires en fonction de la surface et de la couleur de finition.

## COMMENT COMMANDER

Vous pouvez vous procurer nos produits sur notre site web [www.farrow-ball.com](http://www.farrow-ball.com), dans les showrooms et chez les revendeurs dans le monde entier, en téléphonant au +44 (0) 1202 876141 ou en nous contactant à [exportsales@farrow-ball.com](mailto:exportsales@farrow-ball.com). Vous pouvez également nous contacter par ces mêmes moyens si vous avez besoin de conseils en matière de produits, de couleurs, de finitions, de préparation ou d'application.

## PARTAGEZ VOTRE ESPACE

Si, une fois abouti, votre projet vous emplit de fierté, n'hésitez pas à partager vos images avec les autres passionnés Farrow & Ball à travers le monde en ligne sur notre Site d'Inspiration. Visitez [inspiration.farrow-ball.com](http://inspiration.farrow-ball.com) pour voir comment d'autres personnes ont utilisé nos produits afin de sublimer leurs intérieurs, ou pour y télécharger votre propre projet afin que d'autres puissent aussi l'admirer.

## LA PROMESSE ÉCOLOGIQUE

Nos peintures à base d'eau, à teneur faible ou minime en COV (composés organiques volatils) sont respectueuses de l'environnement, ont une faible odeur, et sont sans danger pour la maison et tous ses habitants, notamment les animaux de compagnie et les enfants\*.

Pour plus d'informations à propos notre engagement envers le monde qui nous entoure, consultez la page "Éco" de notre site web.

\*Notre peinture a été testée et approuvée pour se conformer aux Normes sur la sécurité des jouets BS EN 71 part 3 (sécurité des jouets), ce qui signifie que toutes nos peintures (à l'exception du Limewash, du Casein Distemper et du Soft Distemper) peuvent être utilisées en toute sécurité dans les chambres des bébés, des enfants, sur les berceaux et sur les jouets.

## CHOISIR VOTRE FINITION

Jetez un coup d'œil à notre guide rapide pour vous aider à choisir la finition, l'Apprêt & Sous-couche et les quantités correctes dont vous aurez besoin pour votre projet de décoration.

| Finitions                                           | Description et utilisation                                                                           | Usage des produits |                                    |                             |                                         |                       |                                  |  |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|-----------------------|----------------------------------|--|
|                                                     |                                                                                                      | Murs et plafonds   | Murs dans les zones à fort passage | Cuisines et salles de bains | Plâtres décoratifs et plafonds ouvrages | Boiseries intérieures | Surfaces métalliques intérieures |  |
| Finitions pour L'intérieur et L'extérieur           |                                                                                                      |                    |                                    |                             |                                         |                       |                                  |  |
| Émulsion Mate                                       | Murs et plafonds intérieurs – notre finition mate poudrée caractéristique                            | ●                  | ◐                                  | ◐                           | —                                       | ◐                     | ◐                                |  |
| Émulsion Moderne                                    | Murs et plafonds intérieurs – en particulier dans les cuisines et salles de bains                    | ●                  | ●                                  | ●                           | —                                       | ◐                     | ◐                                |  |
| Émulsion Satinée                                    | Boiseries et surfaces métalliques y compris les radiateurs                                           | ●                  | ●                                  | ●                           | —                                       | ●                     | ●                                |  |
| Peinture Pour Sol                                   | Sols en bois et en béton à l'intérieur y compris dans les garages                                    | ●                  | ●                                  | ●                           | —                                       | ●                     | ●                                |  |
| Laque Brillante                                     | Finition extrêmement brillante pour boiseries et surfaces métalliques à l'intérieur et à l'extérieur | ●                  | ●                                  | ●                           | —                                       | ●                     | ●                                |  |
| Peinture Pour Maçonnerie Extérieure                 | Toutes surfaces de maçonnerie extérieures                                                            | ◐                  | ◐                                  | ◐                           | —                                       | ◐                     | ◐                                |  |
| Émulsion Satinée Pour l'Extérieur                   | Bois tendre, bois dur et toutes surfaces métalliques                                                 | ◐                  | ◐                                  | ◐                           | —                                       | ◐                     | ◐                                |  |
| Finitions traditionnelles                           |                                                                                                      |                    |                                    |                             |                                         |                       |                                  |  |
| Détrempé À La Caséine                               | Murs et plafonds en plâtre à l'intérieur                                                             | ●                  | ◐                                  | ◐                           | —                                       | —                     | —                                |  |
| Détrempé Douce                                      | Plafonds et plâtres décoratifs intérieurs pour mettre en valeur les détails                          | —                  | —                                  | —                           | ●                                       | —                     | —                                |  |
| Badigeon De Chaux                                   | Enduits et plâtres à la chaux à l'intérieur et à l'extérieur                                         | ●                  | ◐                                  | ◐                           | —                                       | —                     | —                                |  |
| Peinture Mate Traditionnelle                        | Boiseries, plâtres et surfaces métalliques à l'intérieur                                             | ◐                  | ◐                                  | —                           | —                                       | ●                     | ●                                |  |
| Apprêts & Sous-couches                              |                                                                                                      |                    |                                    |                             |                                         |                       |                                  |  |
| Impression & Sous-couche pour Murs & Plafonds       | Murs et plafonds intérieurs                                                                          | ●                  | ●                                  | ●                           | —                                       | —                     | —                                |  |
| Impression & Sous-couche pour Boiseries Intérieures | Bois nu intérieur ou sur une peinture existante à base d'eau ou d'huile                              | —                  | —                                  | —                           | —                                       | ●                     | —                                |  |
| Impression & Sous-couche pour Boiseries Extérieures | Boiseries extérieures                                                                                | —                  | —                                  | —                           | —                                       | ◐                     | —                                |  |
| Primaire Teinté pour Métal                          | Inhibiteur de rouille pour toutes les surfaces métalliques nues à l'intérieur et à l'extérieur       | —                  | —                                  | —                           | —                                       | —                     | ●                                |  |
| Impression & Sous-couche pour Sols Bois             | Sols en bois intérieurs                                                                              | —                  | —                                  | —                           | —                                       | ◐                     | —                                |  |
| Sous-couche                                         |                                                                                                      |                    |                                    |                             |                                         |                       |                                  |  |
| Fixateur de Fonds pour Plâtres & Maçonneries        | Maçonneries et surfaces enduites ou plâtrées à l'intérieur et à l'extérieur                          | ◐                  | ◐                                  | ◐                           | —                                       | —                     | —                                |  |
| Primaire pour Bois Nouveaux & Résineux              | Boiseries intérieures et extérieures                                                                 | —                  | —                                  | —                           | —                                       | ●                     | —                                |  |

- = Fortement recommandé
- ◐ = Usage spécialisé\*
- = Non recommandé

\* Veuillez contacter notre équipe des Services client pour des conseils avant d'utiliser nos produits pour ces applications.

|  |                     |                            |                             |                       |                                  |                   |                       | Aspect                                  | Application                |                            |                  | Délai d'attente type avant deuxième application |
|--|---------------------|----------------------------|-----------------------------|-----------------------|----------------------------------|-------------------|-----------------------|-----------------------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------|-------------------------------------------------|
|  | Meubles d'intérieur | Sols en bois à l'intérieur | Sols en béton à l'intérieur | Boiseries extérieures | Surfaces métalliques extérieures | Meubles de jardin | Maçonnerie extérieure | Aspect et degré de brillance du produit | Conditionnement disponible | Couverture pour une couche | Temps de séchage |                                                 |
|  | ☾                   | —                          | —                           | —                     | —                                | —                 | —                     | Très mat 2%                             | 100ml, 2.5l, 5l            | 70 m² per 5l               | 2 heures         | 2 heures                                        |
|  | ☾                   | —                          | —                           | —                     | —                                | —                 | —                     | Mat 7%                                  | 2.5l, 5l                   | 60 m² per 5l               | 2 heures         | 4 heures                                        |
|  | ●                   | —                          | —                           | —                     | —                                | —                 | —                     | Satiné 20%                              | 750ml, 2.5l, 5l            | 60 m² per 5l               | 2 heures         | 4 heures                                        |
|  | ●                   | ●                          | ●                           | —                     | —                                | —                 | —                     | Semi-brillant 40%                       | 750ml, 2.5l, 5l            | 60 m² per 5l               | 2 heures         | 4 heures                                        |
|  | ●                   | —                          | —                           | ●                     | ●                                | ●                 | ☾                     | Très brillant 95%                       | 750ml, 2.5l                | 30 m² per 2.5l             | 2 heures         | 4 heures                                        |
|  | ☾                   | —                          | —                           | ☾                     | ☾                                | ☾                 | ●                     | Très mat 2%                             | 5l                         | 40 m² per 5l               | 2 heures         | 5 heures                                        |
|  | ☾                   | —                          | —                           | ●                     | ●                                | ●                 | ☾                     | Satiné 20%                              | 750ml, 2.5l                | 32 m² per 2.5l             | 2 heures         | 4 heures                                        |
|  |                     |                            |                             |                       |                                  |                   |                       |                                         |                            |                            |                  |                                                 |
|  | —                   | —                          | —                           | —                     | —                                | —                 | —                     | Très mat 2%                             | 2.5l, 5l                   | 65 m² per 5l               | 2 heures         | 2 heures                                        |
|  | —                   | —                          | —                           | —                     | —                                | —                 | —                     | Très mat 2%                             | 5l                         | 65 m² per 5l               | 2 heures         | NA                                              |
|  | —                   | —                          | —                           | —                     | —                                | —                 | ●                     | Très mat 2%                             | 5l                         | Variable selon conditions  | 3 heures         | 12 heures                                       |
|  | ☾                   | —                          | —                           | —                     | —                                | —                 | —                     | Très mat 2%                             | 750ml, 2.5l, 5l            | 60 m² per 5l               | 2 heures         | 4 heures                                        |
|  |                     |                            |                             |                       |                                  |                   |                       |                                         |                            |                            |                  |                                                 |
|  | —                   | —                          | —                           | —                     | —                                | —                 | —                     | N/A                                     | 2.5l, 5l                   | 60 m² per 5l               | 2 heures         | 4 heures                                        |
|  | ●                   | —                          | —                           | —                     | —                                | —                 | —                     | N/A                                     | 750ml, 2.5l, 5l            | 60 m² per 5l               | 2 heures         | 4 heures                                        |
|  | ☾                   | —                          | —                           | ●                     | —                                | ●                 | —                     | N/A                                     | 750ml, 2.5l                | 32 m² per 2.5l             | 2 heures         | 4 heures                                        |
|  | ●                   | —                          | —                           | —                     | ●                                | ●                 | —                     | N/A                                     | 750ml                      | 9 m² per 750ml             | 2 heures         | 4 heures                                        |
|  | ●                   | ●                          | —                           | —                     | —                                | —                 | —                     | N/A                                     | 750ml, 2.5l                | 32 m² per 2.5l             | 2 heures         | 4 heures                                        |
|  |                     |                            |                             |                       |                                  |                   |                       |                                         |                            |                            |                  |                                                 |
|  | —                   | —                          | ●                           | —                     | —                                | —                 | ●                     | N/A                                     | 5l                         | 100 m² per 5l              | 2 heures         | 2 heures                                        |
|  | ●                   | ●                          | —                           | ●                     | —                                | ●                 | —                     | N/A                                     | 750ml, 2.5l                | 32 m² per 2.5l             | 2 heures         | 4 heures                                        |



Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL. England  
Finishes & Application Booklet - French - November 2016